

財團法人臺中市影視發展基金會
109 年度獎勵電影事業 徵件公告

為扶植臺灣電影產業、提升電影製作環境，本會特擬訂「109 年度獎勵電影事業執行要點」並編列預算，積極參與協助電影製作。獲資助影片於公開放映後之收入，將依本會獎勵之比例回存本要點所設置之專戶，納入未來年度之獎勵金，使資金得以積蓄進而循環利用，另結合臺中市協拍資源，期許臺中的資源挹注能為臺灣電影產業發展再添助力。

凡依中華民國法令設立之電影片製作業，影片長度達七十五分鐘以上，以 35 毫米以上規格或電影規格之數位攝影機拍攝，並有公開映演及發行計畫之電影片作品，除籌備階段之製作案外，亦接受後製階段之製作案，以協助提升後製及行銷的品質。

申請日期：即日起受理申請，至 109 年 7 月 20 日(週一)下午五時截止，歡迎投件。

相關辦法及申請方式請詳閱「財團法人臺中市影視發展基金會 109 年度獎勵電影事業執行要點」及「財團法人臺中市影視發展基金會 109 年度獎勵電影事業契約書」。執行要點、申請表格及契約書並已發布於臺中影視協拍服務網最新消息

(<https://www.filmtaichung.org.tw/>)，相關資訊請下載附件或電洽 04-2323-6100 轉 34 協拍組 (彭小姐)。

109「臺中拍」即日開放申請！劇情長片及動畫長片，歡迎各界好手踴躍報名！

申請文件下載：

- 一、財團法人臺中市影視發展基金會 109 年度獎勵電影事業執行要點
 - 二、財團法人臺中市影視發展基金會 109 年度獎勵電影事業契約書
-

財團法人臺中市影視發展基金會
109 年度獎勵電影事業執行要點
總說明

本會為扶植電影事業，推動電影製作，擴大電影製作規模，規劃針對電影製作業進行獎勵，公開放映後之收入，依本會獎勵比例，回存至本要點之專戶，納入未來年度之獎勵金，俾永續鼓勵優秀電影製作案。特訂定「財團法人臺中市影視發展基金會 109 年度獎勵電影事業執行要點」。

本執行要點條文共計十四條：

- 一、 訂定之目的
- 二、 申請資格
- 三、 製作規格
- 四、 申請組別
- 五、 申請文件
- 六、 申請期間
- 七、 申請方式及注意事項
- 八、 審查小組及審查方式
- 九、 簽約與撥款
- 十、 獲選者之義務與權利
- 十一、 獲選者變更製作之規定
- 十二、 終止與解除資格之規定
- 十三、 未盡事宜之規定
- 十四、 施行日期

財團法人臺中市影視發展基金會

109 年度獎勵電影事業執行要點

一、財團法人臺中市影視發展基金會(以下簡稱本會)為扶植電影事業，推動電影製作，擴大電影製作規模，特訂定本要點。

二、申請資格：依中華民國法令設立登記之電影片製作業，且符合下列各款情形者，得依本要點提出申請：

- (一)最近一年內無退票紀錄者。
- (二)最近一會計年度資產負債表所載淨值總額為正值者；若最近一會計年度資產負債表所載淨值總額為負值，但申請前其資產負債表淨值總額已轉為正值，且提供經會計師簽證查核報告者，亦具申請資格。
- (三)最近兩年內無經政府機關撤銷或廢止原核定之補助者。

三、製作規格：申請案應符合中華民國電影法第三條第一款定義之「電影片」，影片放映時間為七十五分鐘以上，且符合下列規定之一者：

- (一)以三十五毫米以上規格或電影規格之數位攝影機拍攝。
- (二)其複製片應以三十五毫米電影片或電影規格 DCP 數位檔案輸出，畫素應為 1920*1080pixel(bitrate 大於 180Mbps)或更高等級之解析度，音訊格式應為 16/24Bit, 48KHz，格率為 24 格/秒。

四、申請組別：

- (一)一般組：劇情長片。
- (二)動畫組：不限技術媒材之動畫長片。

五、申請文件：

- (一)申請書(如附件一)。
- (二)製作企劃書(如附件二)，應具備下列內容：
 1. 製作規劃：包括但不限於影片簡介、類型、規格、製作立意、劇情大綱、人物介紹、演員及製作團隊資歷、拍攝地點、製作期程等。
 2. 申請人簡介及過去實績：包括但不限於公司現況介紹、最近三年製作之電影片簡介、獲獎紀錄及證明文件、國內外著作財產權交易情形等。
 3. 財務規劃：包括但不限於總製作經費預估(含行銷成本)、國內外集資計畫、國內外總收入預估及其他可衡量之商業指標等。
 4. 行銷計畫：包括但不限於市場定位、目標觀眾分析、國內外發行及參展計畫、國內外異業結盟等。

5. 完整影片劇本。
6. 其他經本會指定之文件。

六、申請期間：自公告日起至7月20日(週一)下午五時止。

七、申請方式及注意事項：

- (一) 申請人應於申請期間將申請書正本乙份、製作企劃書乙式八份及PDF之電子檔案乙份(以DVD資料光碟存取)送達本會，封面應註明「申請獎勵電影事業」字樣。
- (二) 申請文件應以A4紙張印製，編列頁碼，直式橫書，雙面影印，左側裝訂；製作企劃書應含申請書影本並置於目錄之前。
- (三) 申請文件內容有不齊全者，本會得通知限期補正；逾期未補正者，不予受理。

八、審查小組與審查方式：

- (一) 本要點以公開徵選為原則。
- (二) 申請案審查由本會組成具電影製作、發行及財務專業之審查小組辦理。
- (三) 審查方式分為初審及複審兩階段，初審依申請書及製作企劃書等資料進行書面審查；進入複審階段之申請人須指派代表親至現場以簡報方式進行提案說明，代表簡報者須包含監製(至少一人)與導演。如遇特殊情形，經本會同意則不在此限。

九、簽約與撥款

- (一) 每一申請案總製作經費，計入本會獎勵金額後，政府全部補助及投資金額以不超過其總製作經費百分之四十九為原則。
- (二) 獲選者應於接獲本會通知後一個月內完成議約，議約後一個月內簽訂契約。
- (三) 獲選者應自簽約日起兩年內完成影片製作，並依本要點第十條規定之方式履行相關義務與權利。如有特殊因素得於期限屆滿前一個月以書面申請展延。
- (四) 獲選者可於簽約後，依約向本會申領獎勵金額。

十、義務與權利

- (一) 獲本會獎勵之電影片，應依本會獎勵比例計算收入並存入本要點之專戶，至其公開播映滿三年或達本會之獎勵金額為止。
- (二) 影片之公開播映版本，應將本會列為出品人，並於片首或片尾標示「臺中拍」圖樣，片尾標示臺中市政府、臺中市政府新聞局及本會之圖樣，及本要點之字卡。
- (三) 本會得協助獲選者於臺中市(以下簡稱本市)進行拍攝及宣傳活動。
- (四) 獲選之影片須於我國電影片映演業之二十家以上映演場所放映一週以上，並於本市進行首輪商業映演及宣傳活動。

- (五) 本會為出品人之一，保有典藏及非營利宣傳推廣之權利，及五次非營利公開播映權利。
- (六) 獲選者應於電影上映後，繳交發行及成果說明書、公開上映影片之DVD或藍光片各二份、分級證明文件影本，電影海報(紙本及電子檔)、劇照及工作照檔案，宣傳資料(含長短版影片簡介、主創人員介紹、宣傳文字、新聞稿)、宣傳預告片檔案、幕後花絮影片檔案、電影原聲帶(如無則免)等資料予本會。
- (七) 自契約簽訂日起至上映後三年期間，獲選者須定期提供發行及成果說明及本會指定之財報資料。
- (八) 獲選者應於公開播映三年期滿後或回存金額達本會獎勵之金額，洽本會辦理結案事宜。

十一、製作變更

- (一) 申請書及製作企劃書於簽約後，內容有變更者，獲選者應於事前以書面述明理由並檢具證明文件送達本會。
- (二) 若有重大變更，本會得另行召開審查會議，經審查小組同意後始得變更。
- (三) 重大變更包括但不限於更換製作公司、更換導演或主演者之一、總製作經費變動達百分之二十以上、影片無法繼續拍攝需延期或停拍、申請人被併購等，均視為重大變更。

十二、終止與解除

- 申請人有下列情形之一者，本會得撤銷申請資格，解除或終止契約，獲選者需於撤銷申請資格、解除或終止契約後六個月內返還已申領之全額款項：
- (一) 申請文件登載不實或證明文件係經偽造或變造。
 - (二) 以不正當手段影響審查小組之審議。
 - (三) 侵害他人著作權，經法院判決確定。
 - (四) 拒絕接受本會或本會委託監督單位之查核。
 - (五) 未依本要點執行，經本會認定情節重大者。
 - (六) 因可歸責於獲選者之事由致契約之任一方無法履約。
 - (七) 影片內容、行銷計畫，或影片主創人員相關言行，經本會認定有損本會、本市或國家形象及權益之虞者。

十三、本要點如有疑義或其他未盡事宜，由本會解釋之。

十四、本要點自發佈日起實施。

財團法人臺中市影視發展基金會
109 年度獎勵電影事業 申請書

電影片片名				
申請組別	<input type="checkbox"/> 一般組（劇情長片） <input type="checkbox"/> 動畫組（不限技術媒材之動畫長片）			
製作規格	<input type="checkbox"/> 35 毫米底片 <input type="checkbox"/> 電影規格數位攝影機_____ <input type="checkbox"/> 其他_____			
影片類型	<input type="checkbox"/> 動作 <input type="checkbox"/> 冒險 <input type="checkbox"/> 傳記 <input type="checkbox"/> 喜劇 <input type="checkbox"/> 犯罪 <input type="checkbox"/> 家庭 <input type="checkbox"/> 奇幻 <input type="checkbox"/> 懸疑驚悚 <input type="checkbox"/> 恐怖 <input type="checkbox"/> 音樂歌舞 <input type="checkbox"/> 浪漫 <input type="checkbox"/> 戰爭 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 勵志 <input type="checkbox"/> 其他_____（可複選）			預估級別
監製		導演		編劇
製片		攝影		主要演員
預計製作期程及 參展映演規劃	拍攝階段： 年 月 至 年 月 後製階段： 年 月 至 年 月 預計首映的國內外影展： 年 月；影展名稱：_____ 預計商業映演期程： 年 月			
預計主要 取景拍攝地點				
預估總製作經費 (含行銷及發行成本)	新臺幣	元	預估國內外總收入	新臺幣 元
申請金額	新臺幣	元	目前製作階段	<input type="checkbox"/> 集資階段 <input type="checkbox"/> 前製籌備 <input type="checkbox"/> 製作拍攝中 <input type="checkbox"/> 後製階段
國內外合資公司 (可自行增加)	公司名稱 1：_____ 公司名稱 2：_____			<input type="checkbox"/> 無
共同製作公司 (可自行增加)	公司名稱 1：_____ 公司名稱 2：_____			<input type="checkbox"/> 無
申請其他政府部 門補助投資金額 (可自行增加)	單位名稱及項目	型態	申請金額	申請結果
		<input type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> 投資		
		<input type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> 投資		
		<input type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> 投資		

申請人基本資料	公司及統一編號			
	公司負責人			
	通訊地址			
	聯絡人		聯絡電話	日： 手機：
	E-mail			

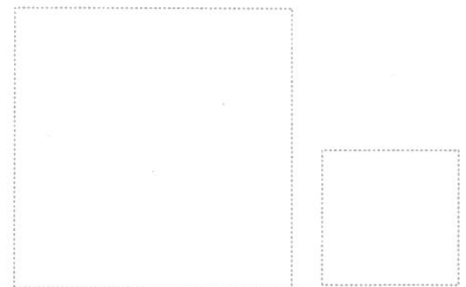
申請文件規格摘要

- 一、申請書，正本，乙份。
- 二、製作企劃書，乙式 8 份。
 (一)A4 紙張印製，編列頁碼，直式橫書，雙面影印，左側裝訂。
 (二)申請書影本置於目錄之前。
- 三、申請書和製作企劃書之 PDF 電子檔 DVD 光碟，乙份。
- 四、影片之初剪或樣片(已進入後製階段者)，燒錄於光碟乙份或提供雲端連結。
- 五、收件
 (一)信封之封面註明「申請獎勵電影事業」字樣。
 (二)截止時間：109 年 7 月 20 日(週一)下午五時止。
 (三)收件地址：40758 臺中市西屯區大墩十九街 186 號 9 樓之 2。
 (四)連絡人：彭小姐，04-2323-6100 分機 34。

申請人於提出此申請時已知悉、同意並遵守財團法人臺中市影視發展基金會 109 年度獎勵電影事業執行要點；本申請書及製作企劃書上所填資料及提供之相關文件均屬事實，如有不符，願負相關法律責任。

謹 致 財團法人臺中市影視發展基金會

申請日期：109 年 月 日



(請蓋公司印鑑及負責人印章)

財團法人臺中市影視發展基金會
109 年度獎勵電影事業
製作企劃書 封面

電影片名：○○○○○○○

申請人：○○○○○○○公司

財團法人臺中市影視發展基金會
109 年度獎勵電影事業
○○○○○製作企劃書 目錄

壹、製作規劃

- 一、影片簡介(片名，類型，級別，片長，製作規格)
- 二、製作立意
- 三、劇情大綱及人物介紹
- 四、演員及影片製作團隊資歷(參考如表一)
- 五、拍攝地點
- 六、製作期程(參考如表二)

貳、申請人簡介及過去實績

- 一、公司現況介紹
- 二、最近三年製作之電影片介紹、團隊、票房狀況、獲獎紀錄及證明
(參考如表三；設立未滿三年者，依其設立期間具體說明，無相關資料者免填，但仍應載明無資料)

參、財務規劃

- 一、總製作經費預估(含前製、後製、行銷成本、人事成本；參考如表四)
- 二、國內外集資計畫(包括投資或合資資金；參考如表五)
- 三、國內外總收入預估(參考如表六)
- 四、其他可衡量之商業指標

肆、行銷及放映計畫

- 一、市場定位及目標觀眾分析
- 二、國內外發行及參展計畫
- 三、國內外異業結盟計畫

伍、影片劇本

陸、附件

- 一、申請人登記證明影本
- 二、申請人最近三年資產負債表及損益表
- 三、申請人最近一年內無退票紀錄證明
- 四、主創人員同意參與影片製作之合約或同意文件影本(參考如表七)
- 五、劇本相關之授權同意文件(參考如表八)
- 六、國內或國外發行商簽訂之發行合約或同意文件影本
- 七、國內或國外電影片映演業同意映演影片之合約或同意文件影本
- 八、影片之初剪或樣片(已進入後製階段者，燒錄於光碟或提供雲端連結)

表一參考格式

演員及影片製作團隊介紹

職稱	姓名	合作意向說明	個人過去實績、得獎紀錄或票房紀錄	國籍
出品人		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
監製		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
製片		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
導演		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
編劇		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		

原著		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
男主角 (請註明 劇中角色 姓名)		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
女主角 (請註明 劇中角色 姓名)		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
男配角 (請註明 劇中角色 姓名)		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
女配角 (請註明 劇中角色 姓名)		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
攝影		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		

剪輯		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
美術		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
音效/ 聲 音		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
音樂		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
特效		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
造型設計		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		

服裝		<input type="checkbox"/> 已確定合作 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向， 但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但 尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫		
----	--	---	--	--

表二參考格式

製作期程

影片製作期程進度										
年/月 階段	年/月	年/月	年/月	年/月	年/月	年/月	年/月	年/月	年/月	年/月
前製籌備期	■	■								
製作拍攝期			■	■						
後製期					■	■				
行銷宣傳期							■	■		
上映									■	■

表三參考格式

最近三年製作之電影作品介紹

中文片名		英文片名	
國內上映日		導演	
出品人			
合製公司			
監製		編劇	
攝影		主要演員	
國內票房總金額(電影院)	新臺幣		元整
海外上映國家			
國內外影展入圍或獲獎情形 (年份, 影展名稱, 入圍或獲獎之獎項或工作坊)			

中文片名		英文片名	
國內上映日		導演	
出品人			
合製公司			
監製		編劇	
攝影		主要演員	
國內票房總金額(電影院)	新臺幣		元整
海外上映國家			
國內外影展入圍或獲獎情形 (年份, 影展名稱, 入圍或獲獎之獎項或工作坊)			

表四參考格式

預估總製作成本(含前製、後製、行銷發行、人事成本)

項目	細目	金額	預算說明
前製及籌備			
版權費			
劇本費			
人事費			
行政費			
	小計		
拍攝期			
人事費			
製作費			
材料費			
交通費			
行政費			
雜支			
	小計		
後製期			
人事費			
製作費			
交通費			
雜支			
	小計		
發行及宣傳期			
發行費			
宣傳費			
人事費			
雜支			
	小計		
	合計		

表五參考格式

國內外集資計畫

資金來源		出資形式	金額 (請以新台幣計價)	狀態
單位名稱	<input type="checkbox"/> 公部門(補助/投資)請圈選 <input type="checkbox"/> 非公部門	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> 非現金財產	<input type="checkbox"/> 現金 _____元 <input type="checkbox"/> 非現金財產 _____元	<input type="checkbox"/> 已到位 <input type="checkbox"/> 已確定 <input type="checkbox"/> 洽談中 <input type="checkbox"/> 申請中
	<input type="checkbox"/> 公部門(補助/投資)請圈選 <input type="checkbox"/> 非公部門	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> 非現金財產	<input type="checkbox"/> 現金 _____元 <input type="checkbox"/> 非現金財產 _____元	<input type="checkbox"/> 已到位 <input type="checkbox"/> 已確定 <input type="checkbox"/> 洽談中 <input type="checkbox"/> 申請中
	<input type="checkbox"/> 公部門(補助/投資)請圈選 <input type="checkbox"/> 非公部門	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> 非現金財產	<input type="checkbox"/> 現金 _____元 <input type="checkbox"/> 非現金財產 _____元	<input type="checkbox"/> 已到位 <input type="checkbox"/> 已確定 <input type="checkbox"/> 洽談中 <input type="checkbox"/> 申請中
	<input type="checkbox"/> 公部門(補助/投資)請圈選 <input type="checkbox"/> 非公部門	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> 非現金財產	<input type="checkbox"/> 現金 _____元 <input type="checkbox"/> 非現金財產 _____元	<input type="checkbox"/> 已到位 <input type="checkbox"/> 已確定 <input type="checkbox"/> 洽談中 <input type="checkbox"/> 申請中
資金來源		出資形式	金額 (請以新台幣計價)	狀態
	<input type="checkbox"/> 公部門(補助/投資)請圈選 <input type="checkbox"/> 非公部門	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> 非現金財產	<input type="checkbox"/> 現金 _____元 <input type="checkbox"/> 非現金財產 _____元	<input type="checkbox"/> 已到位 <input type="checkbox"/> 已確定 <input type="checkbox"/> 洽談中 <input type="checkbox"/> 申請中
	<input type="checkbox"/> 公部門(補助/投資)請圈選 <input type="checkbox"/> 非公部門	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> 非現金財產	<input type="checkbox"/> 現金 _____元 <input type="checkbox"/> 非現金財產 _____元	<input type="checkbox"/> 已到位 <input type="checkbox"/> 已確定 <input type="checkbox"/> 洽談中 <input type="checkbox"/> 申請中
	<input type="checkbox"/> 公部門(補助/投資)請圈選 <input type="checkbox"/> 非公部門	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> 非現金財產	<input type="checkbox"/> 現金 _____元 <input type="checkbox"/> 非現金財產 _____元	<input type="checkbox"/> 已到位 <input type="checkbox"/> 已確定 <input type="checkbox"/> 洽談中 <input type="checkbox"/> 申請中

表六參考格式

預估國內外總收入及淨利

項目	細目	金額	預算說明
國內收入			
國內院線上映收入			
國內其他授權播放收入			
廠商及廣告等行銷類收入			
其他因本片所得之收入			
	小計		
國外收入			
國外院線上映收入			
國外其他授權播放收入			
廠商及廣告等行銷類收入			
其他因本片所得之收入			
	小計		
	合計		

合作意向書

茲就電影「○○○○○○○」之攝製計畫案，本人同意與○○○○○○○公司合作，擔任前述攝製計畫案之○○○職務。

特簽立此合作意向書以茲證明，雙方就本次合作之權利義務，將以正式合約另議之。

立同意書人：(親簽)

身分證字號：

身分證影本 正面

身分證影本 背面

中華民國

年

月

日

編劇/劇本 授權書

茲同意本人○○○所編寫之「○○○○○○○」劇本，授權予○○○○公司，拍攝為電影長片。並承諾本劇本為原始創作，絕無侵害他人著作權、商標權、專利權或其他智慧財產權之情事。且符合各項法令之規定，絕無妨害他人隱私、名譽、肖像、姓名、信用或其他違法之情事。

此致

○○○○公司

授權人：(親簽)

身分證字號：

地址：

電話：

中華民國

年

月

日

財團法人臺中市影視發展基金會

109 年度獎勵電影事業契約書

財團法人臺中市影視發展基金會獎勵○○○○○○○○公司製作「○○○○○○○○
○○○」(以下簡稱本片，片名暫定。)，雙方同意依「財團法人臺中市影視發展
基金會 109 年度獎勵電影事業執行要點」(下稱本要點)規定及本契約約定，共同
辦理本契約事項。其條款如下：

甲方：財團法人臺中市影視發展基金會

乙方：○○○○○○○○

第1條 契約範圍

本契約書之主文、附件、附註及申請時之所有文件，均為本契約之一部分，與本契約條款具相同效力，並得互為補充、解釋。本契約書之修改，應以書面為之。

第2條 本片規格

- 一、符合中華民國電影法第 3 條第 1 款定義之「電影片」。
- 二、本片放映時間總長度應為 75 分鐘以上。
- 三、符合 109 年度獎勵電影事業執行要點「製作規格」之相關規定。

第3條 總製作成本

本案總製作成本為新臺幣(下同)○○○(國字大寫)元整，(NTD○○○元阿拉伯數字)。(詳申請書附表四或簽約時最新版總製作成本)

第4條 獎勵比例與金額

- 一、甲方獎勵本片之金額為○○○○○○○○元整(NTD○○○○○○○○元)，甲方獎勵金額占總製作成本比例為○○%(計算式：獎勵金額/總製作成本*100%，無法整除時，計算至百分比小數點第 2 位以下四捨五入)。
- 二、於本契約簽訂後，若本片之總製作成本如有變動，或具任何增資計

畫，甲方均不參與分擔增加之金額。

三、甲方獎勵金額，屬公部門之經費，乙方就本片所獲整體公部門經費，不得逾本片總製作經費之 49%。

第5條 履約期限及映演方式

- 一、本契約所稱日(天)數，除已明定為日曆天或工作天者外，係以日曆天計算。
- 二、乙方應於簽約日翌日起 2 年內完成本片製作並公開上映(首輪商業上映)，如有特殊因素得於期限屆滿前 1 個月具函申請展延 1 次，展延期限最長以 1 年為限。
- 三、本片須在我國電影片映演業之 20 家以上映演場所放映一週以上，並於本市進行首輪商業映演及宣傳活動，由乙方及乙方委託之發行商於臺中市轄內舉辦主創人員及主要演員出席之活動，至少 1 場(包括但不限於特映、座談、配合校園講座、影視扎根計畫、記者會等活動)。

第6條 撥款方式

一、乙方應提供履約帳戶，甲方依本契約第 4 條所約定獎勵本片之款項應存入前揭履約帳戶。

二、前項所稱履約帳戶資料如下：

銀行：○○○○銀行○○分行

銀行代碼：○○○○○○○○○○

帳號：○○○○○○○○○○

戶名：○○○○○○○○

三、簽訂本契約後，乙方應依下方規定具函申領款項：

(一) 第 1 期：乙方應備妥下列資料具函向甲方申領本契約獎勵總金額之 80%，即○○○○○○○○元整(NTD○○○○○○○○元)。

1. 完整的期程規劃大表。
2. 最新版劇本。
3. 最新版總製作成本。
4. 主創人員(含導演、編劇、監製、男、女主角)合約。

5. 第一期款發票或領據。
- (二) 第 2 期：乙方應備妥下方資料具函向甲方申領本契約獎勵總金額之 20%，即○○○○○○○元整(NTD○○○○○○○元)。
1. 一張電影原聲帶(無則免)。
 2. 二張在臺灣電影院上映版本的 DVD 或 Blue-ray Disc(需同時開立授權甲方永久典藏、宣傳、推廣及 5 次非營利之公開播映授權書)。
 3. 影片分級證明文件正反面影本 1 份。
 4. 電影主創人員簽名海報 4 張及海報電子檔(300dpi 以上)。
 5. 本市場景劇照 10 張以上含電子檔(300dpi 以上)。
 6. 本市場景工作照 15 張以上含電子檔(300dpi 以上)。
 7. 將本片影片剪輯成至少 5 分鐘之普遍級或保護級預告片(輸出影像畫質應為 HD 以上規格)，其中包含導演或男女主角等主創人員需錄製 30 秒以上推薦臺中市影視資源或是於臺中市拍片感想。
 8. 中英文宣傳資料(包括但不限於長、短版影片簡介、主創人員介紹、宣傳文字及映演執行成果等)。
 9. 乙方同意第 4 款至第 8 款永久無償授權甲方及臺中市政府、臺中市政府新聞局，於非營利目的範圍內，利用上述檔案及資料於國內外重製、散布、改作、公開傳輸、公開播送及公開上映。
 10. 第二期款發票或領據。
 11. 本片履約帳戶之現金提領紀錄表(期間為開戶日至上映日)。
 12. 發行及成果說明書。

第7條 捐贈回饋機制

- 一、除雙方另有約定外，乙方於收入結算分配時，應依本契約第 4 條所訂之獎勵比例捐贈回饋甲方，至達甲方獎勵金額○○○○○○○元整(NTD○○○○○○○元)或至電影上映翌日起算滿三年為止(以先發生者為準)。
- 二、甲方指定之捐贈回饋金專戶如下：

銀行：臺灣銀行中都分行

銀行代碼：004-2787

帳號：278001003334

戶名：財團法人臺中市影視發展基金會

- 三、乙方保證至少於每年會計年度結束後結算分配一次，結算分配時，乙方應同時具函提交當年度會計師簽證之財務報表及發行成果說明，計算捐贈予甲方之回饋金數；待甲方函覆同意後，乙方應於文到30日內，將捐贈回饋金存入本條第2項之專戶。

第8條 義務與權利

- 一、乙方同意將甲方列名為本案出品人。
- 二、本片於開發及攝製過程之籌備、製作、後期製作等工作及資金運用，均由乙方全權負責執行，甲方同意尊重且不干涉乙方之自主權。
- 三、甲方得提供乙方本市之拍片及宣傳活動之協助。
- 四、甲方得與乙方約定後實地訪視。
- 五、乙方應於本片片首、片尾及相關文宣標示出品人為「臺中拍」圖字樣，片尾標示「臺中市政府、臺中市政府新聞局、財團法人臺中市影視發展基金會」LOGO及「本片獲財團法人臺中市影視發展基金會109年度獎勵電影事業施行計畫獎勵」之圖字樣。

第9條 製作變更

- 一、申請書及製作企畫書於簽約後，內容有變更者，乙方應於事前以書面述明理由並檢具證明文件送達本會。
- 二、若有重大變更，本會得另行召開審查會議，經審查小組同意後始得變更。
- 三、重大變更包括但不限於更換製作公司、更換導演或主演者之一、總製作經費變動達百分之二十以上、影片無法繼續拍攝需延期或停拍、乙方被併購等，均視為重大變更。

第10條 保密義務

- 一、本契約任一方皆應使其執行本契約之人員，包括但不限於受僱人、受任人、協力廠商、分包廠商等，以書面切結遵守保密義務並接受本契約本條款之拘束，且揭露範圍應以為達本契約之目的且必要者

為限。除此之外，任一方不得向與本契約履行無關之第三人揭露本契約之內容。

二、如因可歸責於一方事由違反本條約定，致他方受有損害者，違約方應負損害賠償責任。

第11條 終止與解除

一、乙方有下列情形之一者，甲方得逕撤銷申請資格，解除或終止契約：

(一)申請文件登載不實或證明文件係經偽造或變造。

(二)以不正當手段影響審查小組之審議。

(三)侵害他人著作權，經法院判決確定。

(四)拒絕接受甲方或甲方委託監督單位之查核。

(五)未依本要點及本契約履行，經甲方認定情節重大者；乙方未依第4條、第6條、第7條及第8條任一約定事項辦理，即均屬違約情節重大。

(六)因可歸責於乙方之事由，致本契約任一方無法履約。

(七)影片內容、行銷計畫，或影片主創人員相關言行，經本會認定有損本會或國家形象及權益之虞者。

二、乙方經甲方撤銷申請資格、解除或終止契約後6個月內，應返還甲方已獎勵之款項及孳息(依本會撥付獎勵金當日中華郵政股份有限公司牌告一年期郵政定期儲金機動利率之利息計算)，甲方並得視其違約情節，向乙方請求本契約第4條所定獎勵金額10%之懲罰性違約金。前述乙方應返還之款項、孳息及懲罰性違約金，均應匯入第七條第二項甲方指定專戶。

三、本要點之預算若因故刪減、凍結或有其他不可歸責於甲方之事由，致甲方無法履行本契約者，甲方得單方終止契約，乙方不得要求甲方賠償或補償。

第12條 不可抗力

本契約簽署後若發生不可抗力情事，履行契約受阻的一方應以最便捷的方式及時通知他方，並在不可抗力情事發生10天內，向他方提供該事件詳細報告。因不可抗力情事無法履約之一方，應採取所有合理的行為

消除不可抗力的影響及減少不可抗力因素對他方造成之損失。不可抗力情事結束後，雙方應繼續履行其契約義務。如不可抗力情事持續超過30天，或該事件影響雖結束，然已導致本片利益嚴重受損，致本合約無續為執行之必要者，甲乙雙方應根據不可抗力情事對履行契約的影響或實際情況，協商解決方案；如無法達成共識，則任一方均有權終止本合約。

第13條 附則

- 一、本契約如有疑義或其他未盡事宜，依民法及相關法令規定辦理。若雙方在履約過程中發生糾紛，先以雙方協商方式解決，若協商無法解決，則雙方同意由臺灣臺中地方法院為第一審管轄法院。
- 二、本契約書自訂約日起生效，正本一式兩份，甲、乙雙方各執乙份為憑；副本三份由甲方收執。(以下無契約內容)

立契約書人—

甲 方：財團法人臺中市影視發展基金會
統 一 編 號：47569258
代 表 人：盧秀燕
地 址：臺中市西屯區大墩十九街186號9樓之2
聯 絡 人：彭璿
聯 絡 地 址：臺中市西屯區大墩十九街186號9樓之2
聯 絡 電 話：04-2323-6100 #34

乙 方：○○○○○○○○○○
統 一 編 號：○○○○○○○○○○
代 表 人：○○○
地 址：○○○○○○○○○○○○○○○○
聯 絡 人：○○○
聯 絡 地 址：○○○○○○○○○○○○○○○○
聯 絡 電 話：○○○○○○○#○○○

中 華 民 國 109 年 ○○ 月 ○○ 日